



UNIBE  
Universidad de la Salud  
Departamento de Español

Curso:	<b>Español Principiante Nivel A1 (cultura e historia)</b>
Código:	
Naturaleza:	Teórico-práctico
Tipo de curso:	regular de 45 horas
Créditos:	6
Requisitos:	Ninguno
Co-requisitos:	Ninguno

### **Descripción**

Este curso está dirigido a estudiantes sin conocimiento alguno del idioma español o con apenas algunas nociones elementales. Partiendo de la metodología comunicativa y del contexto de inmersión en el cual los estudiantes aprenden la lengua, se dará énfasis al aprendizaje de la lengua requerida para situaciones diarias y muy recurrentes. La práctica consiste en diferentes actividades tales como: trabajos de campo, entrevistas, contacto con hablantes nativos, contacto con material lingüístico auténtico, oral y escrito. Al finalizar el curso, el estudiante habrá desarrollado las competencias lingüísticas correspondientes al nivel principiante medio de acuerdo con el Marco Común Europeo.

### **Objetivos generales**

El estudiante adquirirá los conocimientos y destrezas necesarias para:

1. Desarrollar habilidades en las cuatro competencias en el aprendizaje del español a nivel de usuario básico.
2. Fortalecer su habilidad para entender y comunicarse paralelamente al desarrollo de vocabulario y estructuras gramaticales de la lengua.

### **Objetivos específicos por destrezas**

#### **1. Comprensión auditiva**

- Registrar palabras y expresiones básicas de uso frecuente, relacionadas con sí mismo, la familia y a su entorno inmediato cuando se habla despacio y con claridad.

#### **2. Comprensión de lectura**

- Comprender palabras y nombres conocidos y así como información de frases muy sencillas.
- 

#### **3. Interacción oral**

- Participar en una conversación de forma sencilla siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo en otras palabras y a una velocidad más lenta, y que ayude a formular lo que se intenta decir.
- Elaborar y contestar preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales.

#### **4. Expresión oral**

- Utilizar expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vive y a personas conocidas.
- Desenvolverse bien en intercambios sociales muy breves.
- Elaborar y contestar preguntas sobre lo que hace en el trabajo y en su tiempo libre.

#### **5. Expresión escrita**

- Escribir tipos de cartas postales, mensajes cortos; por ejemplo, para felicitar.
- Completar formularios con datos personales; por ejemplo, su nombre, su nacionalidad y su dirección.

#### **Objetivos por competencias comunicativas**

1. Tener un repertorio muy básico de palabras y frases aisladas relativas a situaciones concretas.
2. Controlar limitadamente unas pocas estructuras gramaticales y sintácticas sencillas dentro de un repertorio aprendido.
3. Pronunciar un repertorio muy limitado de palabras y frases aprendidas que pueden ser comprendidas con cierto esfuerzo por hablantes nativos acostumbrados a tratar con hablantes del mismo grupo lingüístico al que pertenece el estudiante.
4. Copiar palabras corrientes y frases cortas; por ejemplo, signos o instrucciones sencillas, nombres de objetos cotidianos, nombres de tiendas, así como frases hechas que se utilizan habitualmente.
5. Deletrear datos personales: nombre, dirección, nacionalidad y otros.
6. Establecer contactos básicos utilizando las fórmulas de cortesía más sencillas y cotidianas relativas a los saludos, las despedidas y las presentaciones; así como el empleo de expresiones del tipo: "por favor", "gracias", "lo siento" y otras.
7. Enlazar palabras o grupos de palabras con conectores muy básicos.
8. Desenvolverse con enunciados muy breves, aislados y preparados, y con muchas pausas para buscar expresiones, articular palabras habituales y salvar la comunicación.

#### **Contenidos por competencias comunicativas**

##### **Competencias lingüísticas**

###### **1. Gramaticales**

- a. Pronombres personales en singular
- b. El verbo ser - identificación
- c. El verbo ser + de + origen
- d. El verbo llamarse

- e. El verbo haber (hay)
- f. El género y número de sustantivos
- g. Artículos definidos e indefinidos
- h. Adjetivos y pronombres de cantidad (mucho, poco, etc.)
- i. Adjetivos calificativos de objeto (grande, bonito, etc.)
- j. Preposiciones: uso y significado de las más frecuentes (a, en, para, por, de, entre otras)
- k. Oraciones enunciativas: afirmativas y negativas
- l. Oraciones interrogativas directas
- m. Oraciones impersonales con *haber, hacer y ser*
- n. Usos de *ser* y *estar* para identificar e identificarse: nacionalidad, profesión, lugar de origen, la hora, el tiempo, el clima, etc.
- o. Conjunciones (pero, aunque, y, ni, o, u, e)
- p. Morfemas y secuencias de morfemas: -er(o), -er(a), -ista, -dor

## 2. Léxica

- a. Fórmulas fijas: exponentes directos de funciones comunicativas; por ejemplo: saludos, despedidas, etc.
- b. Modismos más usados en la vida cotidiana: a menudo, el año que viene, etc.
- c. Frases hechas en cuanto a:
  - locuciones prepositivas: delante de, por medio de, etc.
  - los temas y las funciones que se tratarán o que emerjan de las lecciones
  - los temas relacionados con la cultura e historia

## 3. Fonológica

- a. Sonidos vocálicos y combinaciones de vocales
- b. Sonidos consonánticos y grupos consonánticos
- c. Estructura silábica
- d. Entonación (preguntas, afirmaciones, negaciones, interjecciones)
- e. El ritmo y el acento de la oración en la cadena hablada

## 4. Ortográfica y ortoépica

- a. La tilde como marca de acento prosódico en algunas palabras
- b. Ortografía correcta de las palabras estudiadas y relativas a sí mismo, a su familia y a su entorno inmediato
- c. Uso más frecuente de las mayúsculas: nombres de personas, países, ríos, montañas, etc.; inicio de oración, etc.
- d. Empleo de algunos signos de puntuación: punto y aparte, punto final, dos puntos, coma, comillas, signos de interrogación y de exclamación

## 5. Semántica

- a. Relación de las palabras con el contexto general: referencia, cognados, falsos cognados y connotación
- b. Relaciones semánticas: sinónimos y antónimos

## Competencias sociolingüísticas

1. Estudio geográfico e histórico de Costa Rica: Base de la idiosincrasia del costarricense

2. La organización territorial y administrativa de Costa Rica: Diferencias regionales
3. Monumentos históricos de Costa Rica (Parque Nacional, Teatro Nacional, Teatro Melico Salazar, etc.): una muestra del desarrollo histórico y social de Costa Rica
4. Personajes históricos o de interés social: Representantes de la democracia costarricense (Óscar Arias, Rafael Ángel Calderón y otros)
5. Fiestas y tradiciones (Semana Santa, Navidad, Día de la Madre, etc.): Influencia de la religión en la vida del costarricense
6. Manifestaciones artísticas de Costa Rica (música, pintura y escultura)

### **Competencias pragmáticas**

1. Discursiva
  - Orden lógico de las oraciones. Enlaces en textos breves por medio de los conectores: y, e, o, u, pero, sin embargo, etc.
2. Funcional
  - Microfunciones:
    - Ofrecimiento y búsqueda de información factual para identificar e identificarse, preguntar y responder.
    - Expresiones de emoción: sorpresa, deseos, enojo, necesidad y gratitud)
  - Macrofunciones
    - Descripciones (básicas)
    - Narraciones (básicas)

### **Competencia cultural e histórica**

1. El encuentro de culturas en Costa Rica
  - a. Colón llega a América
  - b. Colón llega a Costa Rica
  - c. Nicoya y el Valle Central en el momento con el contacto de los españoles.

### **Contenidos por competencias socioculturales**

1. El saludo: El beso y el apretón de mano
2. La estructura de la familia costarricense y sus relaciones
3. Las comidas y bebidas costarricenses: Alimentos y horas de comida
4. Las aficiones y los deportes: El fútbol
5. La economía: La moneda y el regateo
6. La puntualidad y la hora tica
7. Las direcciones: Direcciones por puntos cardinales

### **Temas**

1. Los saludos , las presentaciones y las peticiones más comunes
2. Los aspectos personales: presentación personal, profesiones u ocupaciones, etc.
3. El entorno físico: la casa, el barrio, la ciudad, el mobiliario, la casa, etc.
4. El encuentro de culturas en Costa Rica
5. Las partes del cuerpo
6. La familia
7. Las actividades cotidianas

8. Los planes inmediatos
9. Las comidas
10. Los gustos y los pasatiempos
11. El clima
12. Los animales domésticos
13. Las compras (numerales, dinero)
14. La hora y las fechas
15. Las postales y los formularios
16. Las direcciones

### **Bibliografía**

Serrano, Victoria y de la Torre, Cristina. *¡A que sí!*. United States of America: Heinle, 2013.

Diez, Robert. *Spanish in 20 Lessons*. New York: RD Cortina co. Inc, 1996.

Gutiérrez, John. *¡Tú dirás!: Introducción a la lengua y cultura hispánica*. Massachusetts: Heinle & Heinle, 1995.

Herrera Morera, Gisselle y Soledad Urbina. *Nuestro Mundo. Español como segunda lengua. Nivel 1*. San José: EUNED, 2009.

Herrera Morera, Gisselle y Soledad Urbina.. *Nuestro Mundo. Español como segunda lengua. Nivel 1. Prácticas gramaticales y de vocabulario*. San José: EUNED, 2009.



UNIBE  
Universidad de la Salud  
Departamento de Español

Curso:	<b>Español Principiante Nivel A2 (cultura e historia)</b>
Código:	
Naturaleza:	Teórico-práctico
Tipo de curso:	regular de 45 horas
Créditos:	6
Requisitos:	Nivel de español A1
Co-requisitos:	Ninguno

### **Descripción**

Este curso está dirigido a estudiantes con un conocimiento principiante medio del español. Partiendo de la metodología comunicativa y del contexto de inmersión en el cual los estudiantes aprenden la lengua, se dará énfasis al aprendizaje de la lengua requerida para situaciones diarias y contenidos lingüísticos de mayor complejidad. La práctica consiste en diferentes actividades tales como: trabajos de campo, entrevistas, contacto con hablantes nativos, contacto con material lingüístico auténtico, oral y escrito. Al finalizar el curso, el estudiante habrá desarrollado las competencias lingüísticas correspondientes al nivel principiante avanzado de acuerdo con el Marco Común Europeo.

### **Objetivos generales**

El estudiante adquirirá los conocimientos y destrezas necesarias para

1. Utilizar estructuras compuestas por oraciones básicas, grupos de unas pocas palabras y fórmulas memorizadas.
2. Comunicar una información limitada en situaciones sencillas y cotidianas.
3. Lograr una participación más activa en conversaciones, pero con cierta ayuda y determinadas limitaciones.

### **Objetivos específicos por destrezas**

#### **1. Comprensión auditiva**

- Comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.)
- Comprender la idea principal y algunos detalles cuando escucha un pasaje sobre temas cotidianos o conocidos, de mensajes breves, claros y sencillos.

## **2. Comprensión de lectura**

- Ser capaz de leer textos muy breves y sencillos.
- Encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos, como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios.
- Comprender cartas personales breves y sencillas.

## **3. Interacción oral**

- Comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos.
- Realizar intercambios sociales muy breves, aunque, por lo general, comprende lo suficiente como para desenvolverse en intercambios sencillos y cotidianos sin un esfuerzo excesivo.
- Saber cómo hacerse entender e intercambiar ideas e información sobre temas habituales en situaciones predecibles de la vida diaria, siempre que el interlocutor colabore si se hace necesario.

## **4. Expresión oral**

1. Comunicarse adecuadamente en temas básicos si pide ayuda para expresar lo que quiere.
2. Enfrentarse a situaciones cotidianas que tengan un contenido predecible, aunque generalmente tenga que corregir el mensaje y buscar algunas palabras.
3. Utilizar una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a la familia y a otras personas, sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo actual.

## **5. Expresión escrita**

1. Escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas.
2. Escribir cartas muy sencillas..

## **Objetivos por competencias comunicativas**

1. Obtener suficiente vocabulario para desenvolverse en actividades habituales y en transacciones cotidianas que comprenden situaciones y temas conocidos.
2. Tener suficiente vocabulario para expresar y satisfacer necesidades comunicativas básicas o sencillas de supervivencia.
3. Dominar un limitado repertorio relativo a necesidades concretas y cotidianas.
4. Utilizar estructuras sencillas correctamente, pero con posibles errores básicos sistemáticamente; por ejemplo, confundir tiempos verbales y olvidar mantener la concordancia, sin embargo, queda claro lo que le intenta decir.
5. Pronunciar, por lo general, clara y comprensiblemente, aunque resulte evidente su acento extranjero y los interlocutores tengan que pedir repeticiones de vez en cuando.
6. Copiar oraciones cortas relativas a asuntos cotidianos; por ejemplo: indicaciones para ir a algún sitio.
7. Escribir con razonable corrección (pero no necesariamente con una ortografía totalmente normalizada) palabras cortas que utiliza generalmente al hablar.

8. Desenvolverse en intercambios sociales muy breves utilizando fórmulas cotidianas de saludo y de tratamiento.
9. Llevar a cabo funciones básicas de la lengua como, por ejemplo, intercambiar y solicitar información.
10. Expresar opiniones y actitudes en forma sencilla.
11. Desenvolverse en relaciones sociales con sencillez, pero con eficacia, utilizando las expresiones más sencillas y habituales y siguiendo fórmulas básicas.
12. Saber realizar y responder a invitaciones y sugerencias, pedir y aceptar disculpas, etc.
13. Adaptar frases sencillas, bien ensayadas y memorizadas, a circunstancias particulares mediante situación léxica limitada.
14. Ampliar frases aprendidas volviendo a combinar de modo sencillo determinados elementos.
15. Utilizar técnicas sencillas para iniciar, mantener o terminar una conversación breve.
16. Iniciar, mantener y terminar conversaciones sencillas cara a cara.
17. Utilizar los conectores más frecuentes (y, pero y porque) para enlazar oraciones simples con el fin de contar una historia o describir mediante una serie de elementos.
18. Se hace entender en intervenciones breves, aunque resulten evidentes las pausas, las dudas iniciales y la reformulación.
19. Construir frases sobre temas cotidianos con facilidad suficiente como para desenvolverse en breves intercambios, a pesar de tener dudas muy evidentes y tropiezos en el comienzo.

## **Contenidos por competencias comunicativas**

### **Competencias lingüísticas**

#### **1. Gramaticales**

- a. Oraciones pasiva con “se” de algunas oraciones útiles
- b. La negación
- c. Plural de los sustantivos
- d. Presente de verbos regulares
- e. Estar + estados físicos y emocionales
- f. Estar + estado civiles
- g. Tener + edad
- h. Pronombres interrogativos
- i. Hacer + expresiones de tiempo
- j. Presente del verbo gustar
- k. Presente del verbo necesitar, jugar, y verbos relacionados con historia de Costa Rica
- l. Estar + participio
- m. Adverbios de acuerdo y desacuerdo: a mí también, a no, etc.
- n. Descripciones con los verbos ser y estar
- o. Adjetivos calificativos (género y cantidad)

## 2. Léxica

- Estructuras fijas (Ejemplo: *¿Cuánto cuesta?*; *Sería tan amable de...?* y otros)
- Frases hechas con régimen preposicional (*preguntar por*, *acabar de* y otros)

## 3. Fonológica

- Entonación: afirmaciones, negaciones, interjecciones e interrogaciones
- Localización del acento
- Uso del acento ortográfico según las reglas generales y la morfología de las palabras.

### Competencias sociolingüísticas

- Pregunta con la fórmula de tratamiento y proposición del tuteo o el voseo si no se trata de una situación formal, como una entrevista de trabajo, por ejemplo.
- Convenciones para los turnos de palabra
- Participación en intercambios sociales de la vida cotidiana sujetos a cierto grado de formalidad
- Uso y elección de interjecciones y frases interjectivas

### Competencias pragmáticas

#### 1. Discursivas

- Introducción de un tema u opinión
- Coordinación y organización de los elementos y las partes del discurso
- Ejemplificación
- Realce de determinados elementos y partes del discurso
- Término de una intervención o de una conversación

#### 2. Funcional

- Redacción de cartas, instancias, rellenar formularios, según las propiedades de cada uno de estos escritos (saludos, encabezamientos, despedidas, fechas, fórmulas de tratamiento, entre otros)

### Contenidos por competencias socioculturales

1. Estudio geográfico e histórico de Costa Rica: Base de la idiosincrasia del costarricense
2. La organización territorial y administrativa de Costa Rica: Diferencias regionales
3. Monumentos históricos de Costa Rica (Parque Nacional, Teatro Nacional, Teatro Melico Salazar, etc.): una muestra del desarrollo histórico y social de Costa Rica
4. Personajes históricos o de interés social: Representantes de la democracia costarricense (Óscar Arias, Rafael Ángel Calderón y otros)
5. Fiestas y tradiciones (Semana Santa, Navidad, Día de la Madre, etc.): Influencia de la religión en la vida del costarricense
6. Manifestaciones artísticas de Costa Rica (música, pintura y escultura)

### Temas generales

1. El individuo y su ambiente social: celebraciones familiares, el tiempo, el clima
2. El campo: animales, plantas, cultivos
3. Invitaciones

4. Experiencias
5. Gustos y preferencias
6. Hábitos
7. Comparaciones
8. Alimentación
9. Emociones: temores, deseos, felicidad, sorpresa, enojo y otros
10. Notas y mensajes breves
11. Turismo
12. Transporte

## **Bibliografía**

Herrera Morera, Gisselle y Soledad Urbina. *Nuestro Mundo. Español como segunda lengua. Nivel 1.* San José: EUNED, 2009.

Herrera Morera, Gisselle y Soledad Urbina.. *Nuestro Mundo. Español como segunda lengua. Nivel 1. Prácticas gramaticales y de vocabulario.* San José: EUNED, 2009.

Madrigal, Margarita. *An Invitation to Spanish.* New York: Simon & Schuster, 1993.

Méndez-Faith, Teresa. *¿Habla Español? Essentials.* Florida: Holt Rinehart, Inc., 1995.

Serrano, Victoria y de la Torre, Cristina. *¡A que sí!*. United States of America: Heinle, 2013.

Pei, Mario. *Getting Along in Spanish.* New York: Harper and Co., 1997.



UNIBE  
Universidad de la Salud  
Departamento de Español

Curso:	<b>Español Principiante Nivel B1 (cultura e historia)</b>
Código:	
Naturaleza:	Teórico-práctico
Tipo de curso:	regular de 45 horas
Créditos:	6
Requisitos:	Nivel de español A2
Co-requisitos:	Ninguno

### **Descripción**

El curso consiste en desarrollar las cuatro competencias lingüísticas escucha, habla, lectura y escritura a nivel intermedio sobre temas de su interés personal, ya sea en materia de trabajo, de estudio o de ocio para una interacción independiente en el medio cultural de habla hispana, en general, y en el medio costarricense en particular. Al finalizar el curso, el estudiante habrá desarrollado las competencias lingüísticas correspondientes al nivel intermedio bajo de acuerdo con el Marco Común Europeo.

### **Objetivos generales**

En este curso el estudiante:

1. Desarrollará destrezas en el área de escucha, habla, lectura y escritura en español sobre cuestiones que le resultan conocidas y de su interés personal.
2. Tendrá la capacidad de expresar su opinión sobre temas relacionados con el trabajo, de estudio o de ocio.
3. Incrementará su habilidad para entender y comunicarse con mayor fluidez.
4. Desarrollará un incremento de vocabulario y estructuras gramaticales de la lengua en forma paralela.

### **Objetivos específicos por destrezas**

#### **1. Comprensión auditiva**

- Comprender las ideas principales de un discurso claro y común sobre asuntos conocidos (trabajo, estudio y recreación).
- Comprender la idea principal de muchos programas de radio y televisión sobre temas actuales o de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.

#### **2. Expresión oral**

- Enlazar frases de forma sencilla sobre asuntos personales.

- Dar explicaciones y justificar brevemente opiniones y proyectos.
- Narrar una historia, la trama de un libro o película, y describir reacciones.
- Describir lugares visitados y caracterizar personas.

### **3. Interacción oral**

- Desenvolverse en casi todas las situaciones que se presentan en lugares donde se habla español.
- Participar espontáneamente en una conversación que trate de temas conocidos y de su interés personal, ya sea en cuestiones de trabajo, de estudio o de ocio.

### **4. Comprensión de lectura**

- Comprenden textos redactados en un español habitual o relacionado con el trabajo.
- Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas, algunos artículos de revistas y periódicos.

### **5. Expresión escrita**

- Escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas conocidos o de su interés personal.
- Escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones acerca de asuntos conocidos y de su interés personal.

## **Objetivos por competencias comunicativas**

1. Tener suficiente vocabulario para expresarse con algún circunloquio sobre la mayoría de los temas pertinentes para su vida diaria, por ejemplo familia aficiones e intereses, trabajo, viajes y hechos de actualidad.
2. Manifiestar un buen dominio del vocabulario elemental (a pesar de evidenciar errores importantes cuando expresa pensamientos más complejos o cuando aborda temas poco frecuentes).
3. Mostrar en general un control gramatical, aunque con influencia de la lengua materna (a pesar de los errores, hay claridad en lo que intenta expresar).
4. Utilizar, con razonable corrección, un repertorio de “fórmulas” y estructuras habituales relacionadas con las situaciones más predecibles.
5. Adquirir una pronunciación claramente inteligible (pese a su acento extranjero y errores de pronunciación esporádicos).
6. Producir una escritura continua que suele ser inteligible en toda su extensión.
7. La ortografía, la puntuación y la estructuración son lo bastante correctas como para que se comprendan casi siempre.
8. Saber llevar a cabo una serie de funciones lingüísticas utilizando los exponentes más habituales de esas funciones en un registro neutro.
9. Ser consciente de las normas de cortesía más importantes y actuar adecuadamente.
10. Ser consciente y saber identificar las diferencias más significativas que existen entre las costumbres, los usos, las actitudes, los valores y las creencias que prevalecen en la comunidad latinoamericana y en la suya.
11. Adaptar su expresión para abordar situaciones menos habituales y difíciles.

12. Utilizar una gran diversidad de elementos lingüísticos sencillos con flexibilidad para expresar gran parte de lo que quiere.
13. Intervenir en debates sobre temas cotidianos utilizando una frase apropiada para tomar la palabra.
14. Iniciar, mantener y terminar conversaciones sencillas cara a cara sobre temas cotidianos o de interés personal.
15. Realizar con razonable fluidez narraciones o descripciones sencillas, mediante una secuencia lineal de elementos
16. Enlazar una serie de elementos breves, concretos sencillos para crear una secuencia cohesionada y lineal.
17. Expresarse con relativa facilidad. A pesar de algunos problemas al formular su discurso, que dan como resultado pausas y “callejones sin salida”, puede seguir adelante con eficacia y sin ayuda.
18. Mantener su discurso, aunque resulten muy evidentes las pausas para ordenar la gramática y el léxico, y corregirse, sobre todo en períodos largos de producción libre.
19. Explicar los aspectos principales de una idea o problema con razonable precisión.
20. Transmitir información sencilla y práctica haciendo entender cuál aspecto le parece más importante.
21. Expresar la idea principal que quiere comunicar.

## **Contenidos por competencias comunicativas**

### **Competencias lingüísticas**

- a. Presente de verbos irregulares
  - b. Pronombres posesivos
  - c. Acciones progresivas en presente (estar + gerundio)
  - d. Estar + localizaciones
  - e. Adverbios y frases adverbiales
  - f. Pretérito imperfecto de indicativo
  - g. Pretérito simple
  - h. Futuro simple
  - i. Presente del subjuntivo
  - j. Pronombres clíticos con función sintáctica
  - k. Verbos reflexivos
2. Léxica  
La sugerida por los temas.
  3. Fonológica  
Los principales alófonos consonánticos (b, d, g, n, r)  
Ligaduras: El elemento = ele-mento  
Entonación de las frases compuestas y subordinadas

### **Competencias sociolingüísticas**

- Afinar normas de cortesía (Ejemplo: Mostrar interés por el bienestar de una persona)
- Estilos de vida: vida urbana/rural
- Refranes y modismos
- Diferencias de registro

### **Competencias pragmáticas**

1. Discursiva
  - Orden cronológico
  - Causa/efecto
2. Funcional
  - Narrar y describir por escrito
  - Exponer hechos
  - Dar una definición sencilla

### **Contenidos por competencia socioculturales**

1. Estudio geográfico e histórico de Costa Rica: Base de la idiosincrasia del costarricense
2. La organización territorial y administrativa de Costa Rica: Diferencias regionales
3. Monumentos históricos de Costa Rica (Parque Nacional, Teatro Nacional, Teatro Melico Salazar, etc.): una muestra del desarrollo histórico y social de Costa Rica
4. Personajes históricos o de interés social: Representantes de la democracia costarricense (Óscar Arias, Rafael Ángel Calderón y otros)
5. Fiestas y tradiciones (Semana Santa, Navidad, Día de la Madre, etc.): Influencia de la religión en la vida del costarricense
6. Manifestaciones artísticas de Costa Rica (música, pintura y escultura)

### **Temas generales**

- Proyecto de vida
- Justificaciones y problemas personales
- Conjeturas del presente y futuro
- Educación: vida universitaria
- Naturaleza: contaminación, desastres naturales, fauna y flora en Costa Rica
- El ser humano: vejez, amistad, divorcio, discapacidad, la mujer y la juventud
- El chateo, Internet y teléfono

## **Bibliografía**

Lee, James, F. *¿Qué te parece? Intermediate Spanish*. New York: McGraw Hill, Inc. 1996.

Reseigh, Donna. *¡A conocernos!*. Boston: Heinle & Heinle, 1992.

Serrano, Victoria y de la Torre, Cristina. *¡A que sí!*. United States of America: Heinle, 2013.

Herrera Morera, Gisselle y Soledad Urbina. *Nuestro Mundo. Español como segunda lengua. Nivel 1*. San José: EUNED, 2009.

Herrera Morera, Gisselle y Soledad Urbina.. *Nuestro Mundo. Español como segunda lengua. Nivel 1. Prácticas gramaticales y de vocabulario*. San José: EUNED, 2009.