

MINISTERIO DE EDUCACION SUPERIOR

UNIVERSIDAD DE LA HABANA, FACULTAD DE FILOSOFIA E HISTORIA

DISCIPLINA HISTORIA DE CUBA

Estructura de la disciplina

Asignatura	Semestre	Horas	Eva. Final
Historia de Cuba I	3	64	Examen
Historia de Cuba II	4	64	Examen
Historia de Cuba III	5	64	Examen
Historia de Cuba IV	6	64	Examen
Historia de Cuba V	7	64	Examen
Historia de la Cultura Cubana	7	64	
Historiografía de Cuba	8	64	
Curso Especial José Martí	8	32	
Pensamiento Cubano	8	32	
Curso Optativo II	5	32	
Curso Optativo III	6	32	
Curso Optativo IV	7	32	
		Total	592

FUNDAMENTACION

Objeto de estudio y papel que desempeña en la formación del especialista.

El objetivo de la disciplina Historia de Cuba es la explicación de la reconstrucción de nuestra historia nacional sobre una base científica y clasista que incluya su interrelación con los fenómenos históricos americanos y mundiales, y contemple la vida material y espiritual de nuestro pueblo en sus especificidades socioclasistas, políticas, culturales, ideológicas, etc.

En tal sentido debe enfatizar en el estudio de nuestra realidad mediante la comprensión de sus problemáticas esenciales a través de una correcta asimilación de la interrelación pasado presente, que le permita a nuestros especialistas participar creadoramente en la lucha ideológica, cultural, educativa y otras que libra nuestro pueblo. Así como colaborar en la creación de su base informativa, metodológica y de habilidades que les permita abordar

su trabajo futuro en la esfera educacional; la cultural, política, social y económica; y en la turística.

Los cursos optativos que se podrán impartir a los alumnos son:

Arqueología Cubana, Los Estudios Regionales en Cuba; metodología y autores: José Antonio Saco y la temática de la Esclavitud. Plantación y Esclavitud. Clases socialistas. La Revolución de 1895. La Revolución de 1868. Independentismo vs Reformismo: La creación de Estado Nacional en el s. XIX. Cultura afrocubana y transculturación. Sociología y novela en el S. XIX. Relaciones Estados Unidos con Cuba. Geografía de Cuba. La primera ocupación norteamericana en Cuba. Pensamiento político y lucha de clases en las dos primeras décadas del s. XX. La Revolución del 33. El movimiento estudiantil y su lucha contra Batista. Dictadura y Democracia en la República neocolonial. El nacional reformismo. Movimiento popular: nacionalismo y socialismo.

Antecedentes históricos del surgimiento de la disciplina

Los antecedentes históricos del surgimiento de la disciplina pueden remontarse a la concepción que sobre la historia tuvieron nuestros primeros historiadores del siglo XVIII, a la creación, en la centuria siguiente, de la Cátedra de Constitución impartida por Felix Varela, y a los debates e interpretación de nuestra realidad presentes en la obra martiana, así como en los "Papeles ..." y en la Historia de la Esclavitud, en sus tres partes, de José Antonio Saco.

En el siglo XX, los antecedentes más recientes de la disciplina, en el marco universitario, lo constituye la creación de la Carrera Filosofía y Letras, la que, junto con Derecho y Medicina, fue una de las más antiguas de la Universidad de La Habana. Esta contemplaba, entre sus especializaciones, la de Historia.

No obstante, el análisis específico de nuestra realidad presente en "La Historia me absolverá", unido a las transformaciones que abre el triunfo de la Revolución, el primero de Enero de 1959, trascienden al medio universitario que, con sus lógicas escisiones, participa del proceso transformador. Una primera muestra de estos cambios fue la Reforma Universitaria de 1962, en cuyo marco se crea la Escuela de Historia. A esta se le encomendó la tarea de formar los nuevos historiadores con una concepción

marxista-leninista, siendo su objetivo inicial la formación de investigadores.

La Reforma Universitaria además de contemplar la vinculación de los trabajadores a las aulas universitarias (según el espíritu de la Universidad Popular José Martí fundada por Mella en la década de 20), establecía la incorporación de profesores y estudiantes a la vida nacional tanto por su vinculación con las tareas productivas, como por su participación en las investigaciones que la revolución necesitaba. Todo lo cual promovió un mayor desarrollo de nuestro claustro y egresados, muy especialmente los de la disciplina Historia de Cuba, por sus relaciones más directas con las labores investigativas. Parte de esta línea de acción puede considerarse el surgimiento de la Comisión de Carreras Homólogas (1976) y la elaboración de los nuevos planes de estudios que se impartirían en cuanto a Historia, en Oriente y La Habana. El denominado plan A (1977 - 1978) incluía en historia de Cuba siete asignaturas con un aproximado de 928 horas. Al referido plan A siguió en 1982 el plan B que creó las especializaciones, entre las que se encontraba Historia de Cuba con once asignaturas y un total de 1, 040 horas, Ambos pueden considerarse como el antecedentes del plan C, que recoge las experiencias de los dos anteriores, se propone la creación de un historiador de perfil ancho y se impone objetivos más ambiciosos de trabajo y de incorporación a la vida nacional.

OBJETIVOS GENERALES

EDUCATIVOS

Contribuir a que los estudiantes:

1. Apliquen la concepción científica del mundo en la interrelación historia universal e historia nacional.
2. Valoren la misión histórica del pueblo cubano, de su partido como vanguardia política y dirigente de la sociedad cubana.
3. Identifiquen sus intereses individuales y profesionales en relación con las necesidades de la sociedad, a partir de las responsabilidades que corresponden a un historiador en nuestro medio.
4. Consoliden sus convicciones patrióticas e internacionalistas mediante el conocimiento y la valoración de las tradiciones revolucionarias de nuestro pueblo.

5.Desarrollen un sistema de conocimientos, hábitos y habilidades de carácter profesional y científico-técnico generales, así como las capacidades necesarias para aplicarlas de manera independiente y creadora.

6.Desarrollen las convicciones personales y hábitos de conductas diarias a partir de las normas y principios de la moral comunista, y de nuestra tradición histórico nacional.

7.Comprendan la cultura cubana en sus más variadas expresiones y sus relaciones con el marco latinoamericano universal.

8.Conciban nuestro proceso histórico a partir de una correcta interpretación de la correlación naturaleza-sociedad en los diferentes momentos de nuestro desarrollo científico técnico y económico social.

9.Desarrollen un conjunto de conocimientos, hábitos y habilidades que les permitan desenvolverse en las tareas específicas de la investigación, la docencia, la divulgación, asesoramiento y promoción cultural propias de sus diversas esferas de trabajo.

INSTRUCTIVOS:

10.Aplicar el instrumental lógico metodológico marxista leninista para definir el sistema de contradicciones que en cada momento histórico enfrenta la sociedad cubana.

11.Aplicar los contenidos del materialismo dialéctico e histórico y de la Economía Política a las condiciones específicas de la evolución histórica de Cuba en sus etapas colonial, neocolonial y revolucionaria.

12.Comprender la dinámica de las clases, grupos y estamentos sociales atendiendo a las condiciones impuestas por el colonialismo y el neocolonialismo, así como en la época de la revolución, identificando las fuerzas motrices del movimiento revolucionario cubano en cada momento.

13.Localizar, evaluar y aplicar la crítica histórica a la literatura y fuentes históricas en todas sus manifestaciones.

14.Procesar e interpretar la información histórica utilizando las técnicas específicas más apropiadas y avanzadas para su explotación y procesamiento, incluyendo la utilización de un idioma extranjero y la computación.

15.Dominar los procedimientos indispensables para comunicar en forma oral, escritas u otras los conocimientos sobre la historia de Cuba mediante actividades propias de la docencia,

los medios de comunicación masiva, eventos científicos, museos y actividades de extensión cultural; incluida la comunicación en un idioma extranjero.

16. Comprender que el pensamiento político de la revolución cubana es resultado de la fusión creadora de las tradiciones más revolucionarias del pensamiento político-social nacional y la concepción teórica política del marxismo leninismo.

17. Aplicar los conocimientos de la historia del pensamiento y la historiografía de Cuba al análisis crítico y la confrontación del desarrollo histórico concreto de las corrientes historiográficas, e ideológicas, políticas y sociales.

18. Explicar mediante la aplicación de la teoría marxista de la lucha de clases la relación dialéctica entre cultura y sociedad, mediante el estudio de las ideas políticas y las manifestaciones artísticas de la cultura nacional así como de sus instituciones fundamentales.

19. Valorar la confrontación ideológica en la cultura nacional mediante el estudio concreto de los aspectos más sobresalientes en la historia de la cultura cubana.

20. Aplicar la dialéctica al estudio de los componentes universales, ibéricos, africanos y puramente autóctonos y americanistas al estudio de la cultura nacional.

21. Valorar adecuadamente la influencia de nuestro medio geográfico en el desarrollo de los hechos, procesos y fenómenos históricos estudiados en cada momento.

22. Desarrollar las habilidades científico laborales, que permitan al estudiante enfrentar adecuadamente los requerimientos de los trabajos de curso, práctica laboral y los correspondientes a su vida profesional.

23. Participar en la ejecución, organización, planificación y dirección de actividades investigativas, docentes, culturales, políticas, sociales y turísticas relacionadas con la historia de Cuba.

Sistema de conocimientos

Los contenidos de la disciplina son el resultado de la aplicación, de forma creadora, de los objetivos educativos e instructivos ya definidos, teniendo en cuenta la propia lógica interna de la Historia como Ciencia.

La Historia de Cuba se ha dividido en cinco asignaturas que abarcan cronológicamente del siglo XVI a 1868 (Historia de Cuba I), de 1868 a 1898 (Historia de Cuba II), de 1898 a 1935 (Historia de Cuba III); 1935 a 1959 (Historia de Cuba IV) y de 1959 a 1985 (Historia de Cuba V). En cada una de ellas se aborda el proceso de nuestra evolución como pueblo, incluida las manifestaciones de la vida material y espiritual en sus especificidades económicas, socioclasistas, políticas, culturales, ideológicas y de ideosincracia.

Además de Historia de Cuba, la disciplina incluye otras asignaturas que aparecen al principio de este programa. El tratamiento independiente de estas temáticas no implica que sus contenidos se excluyan en las síntesis que de cada periodo histórico contemplan las cinco historias de Cuba. La diferencia estriba en que el acercamiento a cada uno de ellos, se hará teniendo en cuenta el abordaje temático metodológico propio de la Cultura, la Historiografía el Pensamiento y el análisis específico de una figura cimera del pensamiento y la acción latinoamericano.

Habilidades

-Alcanzar el conocimiento histórico y de aplicación de la crítica histórica que permita afrontar el trabajo con fuentes primarias, bibliográficas y publicísticas, logrando que estas den respuesta, de forma representativa, a los problemas históricos planteados.

-Lograr una actualización de las corrientes fundamentales de la Ciencia Histórica que permita un planteamiento moderno de las temáticas propias de nuestro campo de estudio y nuestra sociedad.

-Lograr expresarse correctamente tanto de forma escrita como oral.

Indicaciones Metodológicas y de Organización

La Historia de Cuba cumple la función de disciplina integradora de la Carrera de Historia y sus contenidos están interrelacionados con los que se imparten en la asignatura.

Los contenidos de la disciplina empiezan a impartirse en el segundo año y se extienden hasta el cuarto, ajustándose a los objetivos específicos que en cada año deberá alcanzar el estudiante de historia hasta lograr defender exitosamente su trabajo de diploma.

La aplicación armónica de estos principios se refleja en la elaboración de los ejercicios que por intermedio de la evaluación escrita y oral está concebida a través de Seminarios, Clases Prácticas, Trabajos extraclases, exámenes, etc.

ASIGNATURA: Historia de Cuba I

Objetivos Generales

Educativos

Contribuir a que los estudiantes:

1. Apliquen la concepción científica del mundo en la interrelación historia universal e historia nacional, teniendo en cuenta las especificidades de la formación y desarrollo del capitalismo en la evolución de Cuba en los siglos XVI, XVII, XVIII y una porción del XIX.
2. Consoliden las convicciones patrióticas e internacionalistas.
3. Desarrollen un conjunto de conocimientos y habilidades que les permita la mejor comprensión de la evolución socio-clasista y económica de Cuba, dada su condición de territorios de evolución colonial.
4. Conciban nuestro proceso histórico a partir de una correcta interpretación de la correlación naturaleza-sociedad, según la introducción en la Isla de los avances científicos técnicos y los diferentes estadios porque transita su evolución colonial.
5. Establezcan los nexos entre nuestra historia más reciente y el surgimiento en los primeros siglos coloniales de una estructura económica dependiente.

Instructivos:

El estudiante debe ser capaz de:

1. Aplicar el instrumental lógico y metodológico del Marxismo-Leninismo y la Economía Política al sistema de contradicciones

que se desarrollan en la Isla como consecuencia de la interrelación entre la formación y desarrollo del capitalismo, la participación específica de España en este proceso (por intermedio, entre otros aspectos de su política colonial), y el desarrollo de fuerzas internas propias surgidas en el mismo seno de la colonia.

2. Conocer el proceso de formación y desarrollo de las culturas aborígenes y las consecuencias del choque entre dos culturas con el arribo de los españoles.

3. Vincular el denominado proceso de "descubrimiento" y colonización de Cuba, con la Acumulación Originaria del Capitalismo.

4. Comprender las peculiaridades de la formación de grupos sociales y clases en Cuba en los diferentes momentos porque atraviesa la sociedad colonial entre 1510 y 1868.

5. Comprender el proceso formativo de la nacionalidad cubana.

6. Dominar las consecuencias económicas y sociales que en Cuba provoca producir para un mercado capitalista, con la introducción de una producción semimecanizada, sobre la base de una mano de obra esclava.

7. Valorar las desigualdades que en la ocupación del territorio y en la utilización de los recursos provoca la disímil evolución en las diferentes porciones del territorio.

Indicaciones Metodológicas y de Organización:

A esta asignatura le corresponde la tarea de iniciar a los alumnos en el estudio de la historia nacional a nivel universitario. Aspecto este vinculado a importantes problemas cognoscitivos y metodológicos, que deberán ser priorizados durante el curso.

A causa del dilatado marco cronológico que abarca (aproximadamente desde el siglo XI hasta 1868), la asignatura contempla diferentes períodos históricos que deberán ser caracterizados en su especificidades, sin que se pierda la línea de continuidad histórica que existe entre cada uno de ellos.

El trabajo de seminarios y de clases prácticas deberán ser organizados a través de debates que tengan su centro en el análisis de documentos significativos de los diferentes momentos históricos que se aborden. En ambas actividades docentes, los alumnos deberán ser capaces de aplicar, al análisis de las fuentes primarias escogidas, los conocimientos adquiridos en el estudio de la bibliografía y en las conferencias.

El no disponer desde el inicio del plan "C" de todos los cuadernillos que contiene el texto de Historia, obligará, en la práctica, a que se aborden diferentes formas de conferencias, según se disponga para el período que se aplica el referido texto. Asimismo, una parte de las habilidades que le corresponderá desarrollar a la asignatura se relacionará con el trabajo que recién se empieza en las unidades docentes (Instituto de Historia de Cuba y Museo de La Habana).

Sistema de Conocimientos:

Las comunidades aborígenes en Cuba. Aspectos generales de la misma. Sus representantes más antiguos y más recientes. Situación en que se encontraban antes del arribo de los españoles. Consecuencia del encuentro entre la cultura aborígen y la europea.

De la organización tribal a la dominación española. Cuba en los inicios de la fase insular de la colonización española. Peculiaridades del encuentro Euroamericano. La España que "descubrió" a América. La conquista del territorio. Segundo momento de la fase insular. Organización inicial. La etapa continental de la colonización. Fin de la trayectoria de Cuba como colonia minera de España. Crisis interna del grupo encomendero minero.

Génesis y organización de la sociedad criolla. Del encomendero minero al señor de hatos. Preponderancia de La Habana y primeras luchas por el predominio del Caribe. Integración de comerciantes, funcionarios y sectores medios. Esclavos y mozos de soldada. Sublevación de los bayameses. Primeras manifestaciones de una cultura criolla. Surgimiento de una "nueva generación de hateros". Organización de la sociedad criolla.

Consolidación de la sociedad criolla. La metrópoli española en la etapa final de los Austrias y en los inicios de los Borbones. La política borbónica en Cuba. Las luchas sociales en el primer tercio del siglo XVIII. Evolución interna de la colonia: fundación de la Real y Pontificia Universidad de San Gerónimo de La Habana y la Real Compañía de Comercio de La Habana.

Auge de la sociedad criolla y conformación de los elementos para su transformación. La toma de La Habana por los ingleses. Aplicación en Cuba de la política del Despotismo Ilustrado. El proceso de desarrollo de las estructuras económicas de la sociedad esclavista. El carácter clasista y estamental de esta sociedad. De la Ilustración reformista al reformismo liberal. Posiciones reformistas, separatistas y abolicionistas.

La crisis sistémica del sistema esclavista en Cuba. Evolución de las fuerzas productivas. Del reformismo liberal al

Independentismo. Las posiciones anexionistas, reformistas y asimilistas. Reajustes en la composición clasistas estamental.

Habilidades

A través de conferencias, clases prácticas y seminarios el estudiante deberá empezar a familiarizarse con la crítica interna y externa de documentos de diferentes procedencias, al estilo de los jurídicos, literarios, historiográficos, de demografía y otros, al punto de lograr una debida reconstrucción histórica. El conocimiento de época que le permita la adecuada lectura "entrelíneas", será otra de las prácticas en que se deberá iniciar.

Bibliografía Básica

Arango y Parreño, Francisco: **"Obras"** La Habana, Ministerio de Educación, 1952.

Guerra, Ramiro: **"Manual de Historia de Cuba"** La Habana, Consejo Nacional de Cultura, 1963.

Ramiro Guerra: **La expansión territorial de los Estados Unidos,**"La Habana, Consejo Nacional de Universidades, 1964.

Historia de Cuba: "La Colonia" Evolución socioeconómica y formación nacional de los orígenes hasta 1867, La Habana, Editora Política, 1994.

Le Riverend, Julio: **"Problemas de la formación agraria de Cuba siglos XVI y XVII"** La Habana, Ciencias Sociales, 1992

Moreira de lima, Lilliam: **"Historia de Cuba I La Comunidad Primitiva de Cuba** La Habana, ENPES, 1990.

Moreno Fragnals, M: **El Ingenio"** La Habna, Ciencias Sociales, 1978.

Sorhegui, Arturo: "Historia de Cuba I De la Organización tribal a la dominación española" (1492-1553) La Habana, ENPES, 1990.

Agnatura: Historia de Cuba II

Objetivos Generales:

Educativos

Contribuir a que los estudiantes:

Consoliden sus convicciones patrióticas e internacionalistas a través del estudio de las tradiciones patrias.

Conozcan la labor ideológica de José Martí, para comprender el sustrato martiano de la ideología cubana actual.

Creen la capacidad necesaria, mediante el análisis de algunas fuentes históricas de la etapa, para poder realizar estudios comparativos de las diferentes revoluciones.

Comprendan la importancia del período que transcurre entre 1868 y 1898, como consolidantes de la cohesión nacional.

Conozcan la forma histórico-concreta en que se manifiesta en el período el interés norteamericano hacia Cuba.

Instructivos

El estudiante debe ser capaz de:

Aplicar el instrumental de análisis marxista-leninista para estudiar y comprender la contradicción fundamental de la época: metrópoli-colonia.

Conocer el surgimiento, desarrollo y evolución del movimiento de liberación nacional entre 1868 y 1898.

Analizar críticamente las fuentes históricas de la etapa, como base para cursar asignaturas especializadas.

Conocer, a la luz de la interpretación marxista, las causas histórico-concretas que determinaron la frustración de una independencia nacional verdadera, en 1898.

Conocer las particularidades socio-económicas de la sociedad colonial cubana, en el último tercio del siglo XIX.

Sistema de conocimientos

La estructura socioeconómica y demográfica colonial al iniciarse la década de 1860. Fase conspirativa: surgimiento, extensión e insuficiencias. Los alzamientos independentistas: características y proyecciones. Tareas históricas de la revolución. El Occidente: la burguesía esclavista, la guerra y la liberación nacional. El establecimiento de un Estado cubano: Guáimaro, asamblea y constitución. Los órganos de dirección de la revolución y su funcionamiento durante la guerra. El aparato militar. La política internacional y la liberación nacional cubana, La labor auxiliadora de la guerra. La radicación revolucionaria. Disensiones y contradicciones en el seno de la revolución. La invasión a Occidente. La política española. Arsenio Martínez Campos y la "pacificación". La paz sin independencia. El Zanjón. La no conformidad con una paz sin independencia. La constitución y el Gobierno de Baraguá. Balance de la Guerra de los Diez Años.

Transformaciones socioeconómicas en Cuba. Abolición de la esclavitud. Desarrollo de las relaciones de producción capitalista. Penetración de capitales norteamericanos. Posiciones adoptadas por la clase dominante. Los partidos políticos en la colonia y su función antinacional. Junta Magna y Movimiento económico. El movimiento de liberación nacional. La Guerra Chiquita (1878-1880). Intentos aislados de reanudación de la contienda bélica. El llamado Plan Gómez-Maceo. El proyecto fernández Ruz y la Comisión Ejecutiva presidida por José Martí.

El Partido Revolucionario Cubano: antecedentes. Organización, funcionamiento y democracia. La elección del General en Jefe: organización del ramo militar de la guerra. La preparación de la guerra necesaria. La dirección política y militar de la

revolución. El 24 de febrero. La constitución del estado Nacional y su evolución a lo largo de la guerra. La invasión. Contradicciones de clase dentro de la revolución. El interés norteamericano hacia Cuba, la política española y la burguesía antinacional. La primera guerra imperialista. Frustración de la plasmación del ideal nacional-liberador. Problemas históricos vigentes al finalizar el colonialismo español en Cuba.

Habilidades

Hacer, con un alto nivel de independencia, valoraciones historiográficas sobre obras relacionadas con la liberación nacional en el siglo XIX.

Valorar con criterios propios, fundamentados, las temáticas y asuntos tratados en clases, conferencias y seminarios, tendentes a impulsar su capacidad de análisis de la documentación histórica sobre las guerras de independencia.

Elaboración de resúmenes críticos, comparativos, sobre los aspectos principales de la liberación nacional, a partir de la consulta de materiales teóricos, en concordancia con las normas científicas vigentes.

Aplicar los conocimientos adquiridos en otras asignaturas, integrando los mismos de manera dialéctica a la problemática general estudiada en Historia de Cuba II.

Bibliografía Básica

Martí, José: "**Obras Escogidas**" La Habana, Editora Universitaria, 1965.

Abad, Diana: "**De la Guerra al PRC**" La Habana, Ciencias Sociales, 1992.

Aguirre, Sergio: "**Eco de Caminos**", La Habana, Ciencias Sociales, 1974.

Barcia Zequeira, María del C: **"Burguesía esclavista y abolición"**
La Habana, Ciencias Sociales, 1987.

Cepero Bonilla, R: **"Azúcar y abolición"** La Habana, Editorial Echevarría, 1960.

Ramiro Guerra: **"Guerra de los Diez Años"** La Habana, Pueblo y Educación, 1986.

Historia de Cuba II: La Guerra de los Diez Años: la tregua fecunda", La Habana, ENOES, 1989.

Historia de Cuba. Las Luchas por la independencia nacional y las transformaciones estructurales 1868-1898, La Habana, Editora Política, 1996.

Loyola, Oscar: **"Historia de Cuba II La Guerra de los 10 Años: Primera guerra de liberación nacional"** La Habana, Empresa de producción del Ministerio de Educación Superior, 1987.

Asignatura: Historia de Cuba III

Objetivos Generales

Educativos

Contribuir a que los alumnos:

Apliquen el marxismo leninismo en calidad de instrumento lógico y metodológico para el estudio de los fenómenos y procesos de la Historia de Cuba en su interrelación con los que se suscitan a escala mundial.

Apliquen el materialismo dialéctico e histórico a las condiciones específicas de la evolución histórica de Cuba que condujeron el proceso de creación y consolidación del sistema neocolonial.

Sean capaces de identificar la misión histórica del proletariado e intereses del pueblo cubano, de su partido como vanguardia política y dirigente de la sociedad cubana.

Orienten sus intereses individuales y profesionales en relación con las necesidades de la sociedad, a partir de las responsabilidades que le corresponden a un historiador de nuestro medio.

Dominen las tradiciones revolucionarias e internacionalistas de nuestro pueblo de manera tal que puedan constituirse en factor activo en la formación de convicciones patrióticas e internacionalistas.

Profundicen el sistema de conocimientos y habilidades de carácter profesional y científico técnico generales, así como que desarrollen las capacidades necesarias para aplicar de manera independiente y creadora en la investigación, la docencia, el asesoramiento histórico y en la promoción cultural.

Conviertan en convicciones y hábitos de conducta diaria las normas y principios de la moral comunista y de nuestra tradición histórica nacional.

Adquieran una formación integral que facilite el conocimiento de nuestra identidad cultural nacional y su histórico carácter revolucionario internacionalista.

Instructivos

El estudiante debe ser capaz de:

Definir la contradicción fundamental que enfrenta la sociedad cubana en el período de 1899-1935, así como, de la estructura clasista y su incidencia en esa contradicción.

Conocer el proceso histórico nacional cubano en su interrelación con los hechos más relevantes del ámbito histórico mundial.

Ubicar el proceso histórico cubano en la época de ascenso del imperialismo y de inicio de la crisis general del capitalismo.

Conocer las causas y características de la crisis del sistema neocolonial que se inició en Cuba en la década del 20 así como las alternativas de solución dadas por las alternativas de solución dadas por los distintos sectores sociales.

Valorar la significación del proceso revolucionario de los años 30 teniendo en cuenta el ascenso de la lucha de clases, las fuerzas motrices de la Revolución, las experiencias que aporta, sus regularidades y particularidades y su influencia, como proceso Revolucionario Socialista de Cuba.

Fomentar mediante la actividad creadora su conocimiento sobre las tradiciones revolucionarias, antimperialistas e internacionalistas de nuestro pueblo.

Conocer el marco sociopolítico a partir del cual se derivan las líneas que para la etapa histórica caracterizan la confrontación ideológica, la cultura y la identidad nacional.

Valorar las condiciones científico-técnicas y económico-sociales que el país tendría que transformar para superar el subdesarrollo, la deformación y la dependencia económica.

Sistema de conocimientos

El fenómeno imperialista a escala mundial y su repercusión sobre el movimiento nacional liberador cubano. La polarización clasista ante el impacto imperialista. El proceso de control económico de Cuba por los monopolios yanquis. La imposición del modelo neocolonial de dominación. El ideario martiano y la supervivencia del ideal independentista.

Papel de los gobiernos burgueses en el completamiento y perfeccionamiento del sistema de dominación neocolonial. La evolución económica, política y social de Cuba en el primer decenio de vida republicana. La agudización de las contradicciones clasistas. El papel de la oligarquía antinacional y las

manifestaciones nacional liberadora de la etapa. El imperialismo yanqui y la búsqueda de una fórmula de contención de la incorformidad popular.

El completamiento del dominio económico del imperialismo sobre Cuba. La agudización de las contradicciones clasistas al calor de la política económica impuesta por el imperialismo yanqui bajo el signo de la I Guerra Mundial y la repercusión de la Revolución Socialista de Octubre. La crisis general del capitalismo y las manifestaciones del movimiento nacional liberador. Su repercusión en el ámbito de la cultura nacional. La crisis de la sociedad neocolonial y la búsqueda de soluciones por parte del imperialismo yanqui.

La convergencia de la oligarquía antinacional y el imperialismo norteamericano es una nueva fórmula para superar la crisis del sistema neocolonial. Características de su política económica y de las soluciones propuestas a la crisis de la política burguesa. La confrontación político-ideológica generada por la agudización de las contradicciones clasistas. Causas y consecuencias del fracaso del modelo diseñado.

Los factores que coadyuvan a la formación de la situación revolucionaria. Las manifestaciones de las proyecciones ideológicas que las clases y sectores de la sociedad cubana a través de sus organizaciones políticas, económicas y sociales en la etapa. La política del imperialismo yanqui ante el ascenso del movimiento de masas. La situación revolucionaria, el desbordamiento popular y los objetivos nacional liberadores frente a la acción contrarrevolucionaria del imperialismo y la burguesía antinacional. La restauración oligarquica y el repliegue del movimiento revolucionario de la década del 30 bajo el signo del reajuste de los mecanismos para la supervivencia de la dominación nacional.

Habilidades

A través de las conferencias, seminarios y clases prácticas el estudiante debe profundizar en los hábitos y habilidades propios de la especialidad que cursa. Entre los procedimientos se hará énfasis en la adecuada confección de fichas; en la selección y valoración de la información histórica necesaria para resolver un problema dado; en la valoración historiográfica de las fuentes a

emplear; en la confección de resúmenes críticos con adecuada aplicación de la metodología para el trabajo histórico.

Bibliografía Básica

González Carvajal, L: **El Ala Izquierda Estudiantil y su época** La Habana, Ciencias Sociales, 1974.

Ibarra, Jorge: **"Cuba: 1898-1921 Partidos políticos y clases sociales"** La Habana, Ciencias Sociales, 1992.:

Ibarra, Jorge: **"Cuba: 1898-1958 Estructura y procesos sociales"** La Habana, Ciencias Sociales, 1995.

Lopez, Francisca: **"Historia de Cuba III Cuarta Parte Enfrentamiento de los grupos de poder..."** (La Habana), Combinado Poligráfico de la Empresa de producción de la Educación Superior, (s.f.)

Mella, Julio Antonio: **Documentos y artículos"** La Habana, Ciencias Sociales, 1970.

Roa, Raúl: **"El fuego en la semilla en el surco,** La Habana, Letras Cubanas, 1982.

Soto, Lionel: **"La Revolución de 1933"** La Habana, Ciencias Sociales, 1977.

Zanetti, Oscar y Alejandro García: **"Caminos para el azúcar"** La Habana, Ciencias Sociales, 1987.

Zanetti, Oscar: **"Los cautivos de la reciprocidad"** La Habana, ENPES, 1989.

Asignatura Historia de Cuba IV

Objetivos Generales

Educativos:

Consolidar una concepción científica del mundo mediante la aplicación de las categorías y leyes del marxismo - leninismo al estudio de las etapas más recientes de la historia nacional.

Desarrollen su preparación político-ideológica mediante la comprensión del papel de las masas populares bajo la dirección de la clase obrera en esta etapa histórica.

Sean capaces de contribuir a incrementar y difundir los conocimientos acerca de las tradiciones revolucionarias de nuestro pueblo.

Desarrollen la capacidad de aplicar al momento actual las experiencias históricas de la lucha del pueblo cubano.

Orienten sus intereses individuales y profesionales en relación con las necesidades de la sociedad, a partir de las responsabilidades que le corresponden a un historiador en nuestro medio.

Reafirmen un sistema de conocimientos, hábitos y habilidades de carácter profesional y científico-técnico generales, así como desarrollen las capacidades necesarias para aplicarlas de manera independiente y creadora.

Conviertan en convicciones y hábitos de conducta diaria las normas y principios de la moral comunista y de nuestra tradición histórica nacional.

Adquieran una formación integral que facilite el conocimiento de nuestra identidad cultural nacional y su histórico carácter revolucionaria internacionalista.

Desarrollen el conjunto de conocimientos, hábitos y habilidades que les permiten desenvolverse en las tareas específicas de la investigación, la docencia, la divulgación, asesoramiento y promoción cultural propias de sus diversas esferas de trabajo.

Instructivos

El estudiante debe ser capaz de:

Conocer como se manifiesta la crisis general del capitalismo en Cuba durante las últimas décadas de la república neocolonial.

Comprender que la deformación estructural y la dependencia de la economía cubana frenaba el desarrollo de las fuerzas productivas del país.

Conocer la estructura, los intereses y la acción de las distintas clases sociales e identifiquen aquellas que constituían las fuerzas motrices de la revolución durante la etapa final del capitalismo en Cuba.

Conocer el decursar histórico fue poniendo en evidencia la incapacidad de la burguesía cubana para solucionar los problemas nacionales dada su debilidad orgánica esencial y de clase y por ende su supeditación al imperialismo.

Saber que la Revolución Cubana sintetiza las corrientes históricas de lucha por la liberación nacional y la liberación social en nuestro país.

Saber que la Revolución Cubana ha sido el resultado de la necesidad histórica de romper la condición de país dependiente y subdesarrollado, tarea que sólo las masas populares bajo la hegemonía ascendente de la clase obrera podrían realizar.

Comprender la significación histórica de la estrategia elaborada por Fidel Castro para el desarrollo exitoso de la Revolución.

Conocer como la vanguardia revolucionaria en los años cincuenta fue de organizar y viabilizar una salida ante la agudización de las contradicciones generadas por nuestro peculiar desenvolvimiento capitalista y neocolonial. Dicho proyecto de cambios se materializó en las principales transformaciones económicas, políticas y sociales realizadas por la Revolución.

Sepan analizar la formación y desarrollo del Ejército Rebelde durante la guerra de liberación nacional y comprendan

Sepan analizar la formación y desarrollo del Ejército Rebelde durante la guerra de liberación nacional y comprendan el papel decisivo desempeñado por este en el derrocamiento de la dictadura y en el logro de la unidad de acción de las fuerzas revolucionarias.

Sistema de conocimientos

La crisis del sistema neocolonial. La crisis general del capitalismo y sus manifestaciones en los años treinta y la significación para Cuba. El estancamiento de la economía cubana. La estructura social de la neocolonia y sus características. La quiebra de la organización política neocolonial.

La alternativa reaccionaria: sus posibilidades y límites.

El movimiento popular: lucha por la unidad y la democracia. La apertura democrática y las conquistas populares.

Cuba durante la II Guerra Mundial. La posguerra y el descrédito del autenticismo.

Fracaso del nacional-reformismo; el golpe de estado militar.

La dictadura batistiana: agudización de la crisis neocolonial.

Gestación de la situación revolucionaria.

La nueva estrategia revolucionaria: Fidel Castro.

La dictadura y sus intentos de estabilización. Resultados.

Estructuración de las fuerzas revolucionarias. Agravamiento de la situación política-nacional. Desarrollo de la situación revolucionaria. La unidad de las fuerzas revolucionarias. Problemas de tácticas y de estrategia.

Inicios de la guerra de liberación.

Problemas de la unidad revolucionaria.

Consolidación del ejército Rebelde. Derrota de la ofensiva batistiana en el verano de 1958. Resultados políticos de los éxitos militares revolucionarios: el pacto de Caracas y el proceso unitario.

La Crisis general revolucionaria. Extensión de la guerra: invasión y nuevos frentes guerrilleros. El Ejército Rebelde como embrión del nuevo estado revolucionario. La crisis de la dictadura. Ofensiva generalizada del Ejército Rebelde. El desarrollo militar de la tiranía. Maniobras mediacionistas. La consolidación de la victoria revolucionaria y los factores que coadyuvan a la misma.

Habilidades

Analizar con alto nivel de independencia la bibliografía, en idioma español o extranjero, sabiendo extraer los aspectos esenciales y teóricos referidos al sistema de conocimientos estableciendo las necesarias interrelaciones con vistas a su expresión oral y escrita y a su utilización en actividades prácticas.

Hacer con un alto nivel de independencia valoraciones historiográficas teniendo en cuenta la confrontación ideológica.

Solucionar con alto nivel de independencia los problemas propios de los temas históricos del período resaltando la dialéctica en la solución de los mismos.

Elaborar resúmenes críticos de mayor nivel teórico, a partir de la literatura científica especializada teniendo en cuenta las normas científicas-técnicas correspondientes a las diferentes formas de expresión que requiere el ejercicio profesional.

Bibliografía Básica

Gálvez, W: **"Camilo, Señor de la Vanguardia"** La Habana, Ciencias Sociales, 1979.

Guevara, Ernesto: "**Pasajes de la guerra revolucionaria**" La Habana, Ediciones Unión, 1963.

Mencía, Mario: "**La prisión fecunda**" La Habana, Ciencias Sociales, 1975.

Vignier, E y G. Alonso: "**La corrupción política y administrativa en Cuba**", La Habana, Ciencias Sociales, 1973

Antecedentes históricos de la Revolución Socialista de Cuba, La Habana, ENPES, 1987

Asignatura Historia de Cuba V

Objetivos Generales

Educativos

Contribuir a que los estudiantes:

Consoliden una concepción científica del mundo mediante la aplicación de las categorías y leyes del marxismo-leninismo al estudio de las etapas más recientes de la historia nacional.

Desarrollen su preparación político-ideológica mediante el conocimiento de la fase actual del proceso revolucionario cubano, que reconozcan la función dirigente que en el mismo ha correspondido a la clase obrera y se identifiquen con sus intereses, así como que comprendan la significación histórica del Partido en su condición de vanguardia y dirigente de toda la sociedad en la construcción socialista.

Sean capaces de contribuir a incrementar y difundir los conocimientos acerca de las tradiciones revolucionarias de nuestro pueblo.

Desarrollen la capacidad de aplicar al momento actual las experiencias históricas de la lucha del pueblo cubano.

Orienten sus intereses individuales y profesionales en relación con las necesidades de la sociedad, a partir de las responsabilidades que le corresponden a un historiador en nuestro medio.

Adquieran un sistema de conocimientos, hábitos y habilidades de carácter profesional y científico-técnico generales, así como desarrollen las capacidades necesarias para aplicarlas de manera independiente y creadora.

Conviertan en convicciones y hábitos de conducta diaria las normas y principios de la moral comunista y de nuestra tradición histórica nacional.

Adquieran una formación integral que facilite el conocimiento de nuestra identidad cultural nacional y su histórico carácter revolucionario internacionalista.

Desarrollen el conjunto de conocimientos, hábitos y habilidades que les permitan desenvolverse en las tareas específicas de la investigación, la docencia, divulgación, asesoramiento y promoción cultural propias de sus diversas esferas de trabajo.

Instructivos

Conocer las características de la etapa democrática, popular, agraria y antimperialista de la Revolución Cubana en la que fueron destruidas las bases del estado burgués y se estableció un estado revolucionario.

Comprender como las transformaciones de la etapa nacional-liberadora constituían una necesidad de la Revolución pero a la vez fueron las respuestas a las agresiones imperialistas las que resultaron factor de aceleración del proceso y de la unidad combativa nacional.

Conocer como el carácter nacional liberador y socialmente avanzado de esta primera etapa permitió que se cumpliera en lo esencial el programa del Moncada.

Comprender como se produce una radical transformación de la correlación de clases a favor del socialismo como resultado de las transformaciones revolucionarias.

Saber que la proclamación del socialismo en Cuba se produjo como una necesidad histórica en medio de una aguda lucha de clases y de la agresión del imperialismo norteamericano.

Analizar el proceso histórico de luchas que, mediante la progresiva integración de las organizaciones revolucionarias, conduce a la formación del Partido Comunista de Cuba, así como el fortalecimiento de su papel dirigente que se pone de manifiesto en la celebración de sus tres Congresos.

Comprender los principios, características y evolución histórica de la organización política de la sociedad cubana.

Conocer la interrelación existente entre las relaciones económicas internacionales sostenidas por Cuba, las estrategias de desarrollo y políticas económicas instrumentadas por nuestro país en sus diferentes etapas de la construcción socialista.

Analizar los fundamentos estratégicos de la política exterior de la Revolución Cubana, su incidencia en el mundo contemporáneo y el diferendo histórico cubano-norteamericano a lo largo de este período.

Comprender la significación histórica de la Revolución Cubana sus regularidades y peculiaridades y sean capaces de analizar las concepciones burguesas revisionistas que tratan de tergiversar su experiencia.

Aplicar los conocimientos de la historia del pensamiento y la historiografía de Cuba al análisis crítico y la confrontación de las corrientes ideológicas, historiográficas, políticas y sociales.

Aplicar la relación dialéctica entre cultura y sociedad así como valorar el desarrollo de la confrontación ideológica en sus diversas manifestaciones en el período estudiado.

Establecer conocimientos históricos a partir del análisis de las fuentes propias de este período de nuestra historia nacional.

Adquirir los conocimientos necesarios para poder participar creativamente en la ejecución, organización, planificación y dirección de actividades investigativas, docentes, culturales, políticas, sociales y turísticas relacionadas con la esfera específica de la Historia de Cuba.

Sistemas de conocimientos

El triunfo revolucionario: etapa democrática-popular, agraria y antimperialista de la Revolución. Sus características. La destrucción de las bases del estado burgués y el establecimiento de un estado revolucionario, democrático y popular. Las primeras medidas tomadas por el gobierno provisional, el rescate de la soberanía nacional y la aplicación de la justicia social.

Alcance y significación de la Primera Ley de reforma Agraria, la hostilidad creciente del imperialismo hacia la Revolución y sus manifestaciones. La política exterior soberana de Cuba. La agudización de las luchas de clases. El fortalecimiento organizativo de la Revolución Cubana, las nacionalizaciones y los efectos sociales de la transformación revolucionaria.

Incremento de la agresividad del imperialismo y la contrarrevolución. Invasión de Playa Girón. La solidaridad de la URSS y otras naciones socialistas. La crisis de octubre y sus resultados. Permanente hostilidad del imperialismo; las agresiones y el bloqueo económico, Proyección internacional de la Revolución Cubana.

La construcción socialista y sus resultados iniciales. El proceso de integración de la vanguardia política. La organización política de la nueva sociedad.

El desarrollo cultural y sus resultados. Las transformaciones socio-económicas en la década del 60: estrategia de desarrollo. Reestructuración del comercio exterior.

El proceso de institucionalización. El balance crítico de las experiencias revolucionarias hasta 1970 y sus resultados. Fortalecimiento del Partido y demás organizaciones revolucionarias. El Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba, su significación. La organización del Estado Socialista, Los poderes populares y la Constitución Socialista.

Creación de la base material y técnica. El Sistema de Dirección y Planificación de la Economía. Estrategia de desarrollo y política económica. Inserción de Cuba en los mecanismos de cooperación socialista, CAME.

La proyección internacional de la revolución Cubana. Los fundamentos estratégicos de la misma y su incidencia en el mundo contemporáneo. El diferendo Cuba - Estados Unidos en la década del 80.

Las características de la construcción del socialismo. El II y III Congreso del PCC. Análisis de sus principales tesis y lineamientos. El Programa del PCC. El proceso de la rectificación de errores y tendencias negativas. Significación histórica de la Revolución Cubana.

Habilidades

Realizar valoraciones críticas desde el punto de vista político-ideológico e historiográfico de las obras manejadas.

Demostrar un alto nivel de independencia, rigor y creatividad en el planteamiento de problemas históricos y en las vías utilizadas para su solución.

Mantener una actitud crítica y partidista ante el análisis de cualquier exposición, valoración o juicio histórico y político al que se enfrenta.

Demostrar iniciativas en la actualización bibliográfica al abordar cualquier problema o temática histórica objeto de estudio o de investigación.

Bibliografía Básica

Castro, Fidel: **Informe Central al I Congreso del PCC**, La Habana, PCC, 1976.

Rodríguez, Carlos R: **"Letra con filo"** La Habana, Ciencias Sociales, 1983.

Núñez Jimenez, A.: **En marcha con Fidel**, La Habana, Letras Cubanas, 1982.

Cronología de la Revolución 1959-1965, La Habana, EIR, 1966

Asignatura: Historiografía de Cuba

Objetivos

Educativos

Contribuir a que los estudiantes:

Apliquen el instrumental teórico-metodológico marxista para analizar el proceso historiográfico en Cuba.

Consoliden sus convicciones patrióticas e internacionalistas mediante el conocimiento y la valoración del quehacer historiográfico cubano.

Consoliden un conjunto de habilidades, que coadyuven a que se desenvuelvan con independencia y creatividad, en tareas de investigación y otras propias de sus esferas de trabajo.

Identifiquen cómo en todos los tiempos, la práctica político-social está tenazmente vinculada a la producción de obras históricas sobre Cuba.

Desarrollen sus capacidades y habilidades para poder expresar y defender en forma oral o por escrito, nuevas valoraciones en torno a temáticas y personalidades abordadas por la historiografía cubana.

Instructivos

El estudiante debe ser capaz de:

Comprender que el desarrollo de la historiografía de Cuba está íntimamente vinculado a nuestra historia nacional, como resultante y reflejo de situaciones históricas de las clases, sectores y grupos de nuestra sociedad, que la utilizaron para fundamentar su interpretación del contexto social que constituía su actualidad.

Argumentar cómo se ha desenvuelto el proceso de desarrollo de la historiografía nacional, explicando las características generales del mismo.

Evaluar críticamente las fuentes bibliográficas más representativas correspondientes a: Colonia, República neocolonial y Revolución Cubana.

Aplicar los conocimientos de la historiografía general, a partir de nuestras especificidades, para insertar la producción historiográfica de cada época en la corriente historiográfica e ideológica correspondientes.

Participar creativamente en la ejecución de tareas investigativas, fundamentalmente en los trabajos de curso y de diploma.

Sistema de conocimientos:

La asignatura abordará la evaluación crítica general de la producción historiográfica en Cuba, a través de tres grandes etapas generales: colonia, neocolonia y revolución cubana.

La primera comprende desde la tardía de una historiografía particular en Cuba (1760) hasta el cese de la dominación hispana; se incluirá un breve análisis de los antecedentes de nuestra

historiografía. Se tendrá en cuenta la influencia de la narración, el pragmatismo, la erudición, etc., en las concepciones históricas y metodología de la investigación adoptadas por los historiadores que se estudien, pertenecientes a los siglos XVIII XIX.

Se analizarán críticamente los principales exponentes de la historiografía cubana en ese período, las ideas defendidas por los historiadores en sus obras, a partir del contexto en que desenvuelve su quehacer.

La segunda etapa abarca desde la ocupación norteamericana (1898) hasta la caída de la dictadura de F. Batista (1958). Fundamentalmente se tendrá en consideración la influencia del positivismo en la producción historiográfica de la época, así como las posiciones asumidas en sus trabajos - por los historiadores del patio - a favor o en contra de la defensa de nuestra nacionalidad, destacando los exponentes antimperialistas. Se subrayará la labor de aquellos historiadores que sientan nuevas pautas en el terreno historiográfico cubano, valorando críticamente su producción escrita, así como la influencia ejercida por este quehacer en las generaciones posteriores.

La tercera etapa comprende desde el triunfo de la Revolución hasta nuestros días. En la misma se enjuiciarán con espíritu crítico los cambios registrados en nuestra historiografía, a partir de enero de 1959; en este balance se estudiarán los logros alcanzados, así como las limitaciones apreciadas en este difícil quehacer, durante los últimos treinta años. Se subrayará la concepción marxista de la historia como sello distintivo del quehacer historiográfico de estos años.

Habilidades

Independientemente de que desarrolle, otras habilidades ya adquiridas, esta asignatura pretende fundamentalmente que el alumno haga valoraciones propias, tanto desde el punto de vista político ideológico como historiográfico. Lógicamente esto requiere que eleve su nivel de independencia, creatividad e iniciativa al expresar sus ideas; por tanto la asignatura debe coadyuvar a ello.

Bibliografía Basica

Almodóvar, Carmen: **"Antología crítica de la historiografía cubana (época colonial)**, "La Habana, Pueblo y Educación, 1986

Almodovar, Carmen: **Antología crítica de la historiografía cubana (período neocolonial)**, La Habana, Pueblo y Educación, 1989.

Asignatura: Historia de la Cultura Cubana

Objetivos Generales

Educativos

Contribuir a que los alumnos:

Apliquen el instrumental marxista al estudio de la Cultura Cubana

Consoliden sus convicciones revolucionarias

Instructivos

Conozcan, completando estudios de asignaturas afines, la importancia ideológico-cultural de los fenómenos culturales en Cuba y cubanos: su valor para comprender de forma cabal el proceso de integración etno-cultural del cubano y su desarrollo medular, interno, hasta la revolución socialista.

Fortalezcan y conformen armónicamente su formación político-ideológica y patriótica. Integrando la misma dentro del concepto más amplio de cultura.

Lograr el uso de la crítica científica tanto desde el punto de vista ideológico (contenido) como del estético (forma), consecuentemente aplicados a las distintas etapas históricas por las que ha pasado nuestro pueblo.

Desarrollen el interés y el placer en profundizar estudios e investigaciones de todos los aspectos de la cultura en Cuba y cubana, vinculándolos a la cultura universal que rechaza chovinismos y esquematismos empobrededores o maniqueos.

Desarrollen hábitos y habilidades que los capaciten para ser eficientes profesionales y ciudadanos integrales con capacidad para aplicarlos de forma independiente en el seno del colectivo social en que conviven y, en la medida que se requiera de ellos, en función internacionalista.

Sistema de conocimientos

Centrado en las características que corresponden a las ciencias sociales en el proceso que conduce, a partir de la llegada europea a América (con breve referencia a la cultura indocubana y su legado), al surgimiento y desarrollo de la cultura nacional y al actual proceso revolucionario de la construcción del socialismo. Es de particular interés el estudio de la vinculación metrópoli-cultura, clases sociales-cultura y procesos revolucionarios-cultura, así como el análisis de la ideología y la cultura nacionales con sus específicas particularidades en Cuba desde fines del siglo XVIII hasta el 1ro de enero de 1959, así como su proyección posterior, por ejemplo, en la disposición internacionalista del cubano o en la recuperación de nuestros más caros y legítimos valores nacionales, esto implica el justo uso del escalpelo de la crítica debe promover debates y asentar criterios válidos

El sistema de conocimientos debe valorarse de técnicas adquiridas para la investigación en las actividades científico-informativa, bibliotecario-bibliográfica, archivística y museológica. También en el desarrollo del gusto (placer) estético en muchas ramas del quehacer humano como el arte, la literatura, la música o el folklore.

Habilidades

Evaluar obras culturales considerando sus características de contenido y de forma esto puede ir desde Documentos hasta partituras musicales u obras de arte.

Elaborar apreciaciones haciendo constar juicios personales sobre expresiones culturales de valor histórico.

Elaborar trabajos de investigación (diplomas) utilizando distintos tipos de fuentes.

Hacer valoraciones críticas desde puntos de vista ético, estético, político-ideológicos, así como patrimoniales, de las obras leídas, observadas o estudiadas.

Clasificar e integrar adecuadamente (temáticamente) datos procedentes de fuentes de distintos tipos.

Demostrar alto nivel de independencia y creatividad en el planteamiento de problemas histórico- culturales y en las vías utilizadas para su solución.

Mantener durante toda la actividad docente y fuera de esta una actitud crítica ante el análisis de cualquier exposición, valoración o juicio histórico o estético al que se enfrente.

Demostrar iniciativas e interés por la actualización bibliográfica y documental al abordar problema o temática histórico-cultural objeto de estudio e investigación.

Comprender y divulgar la política cultural de la Revolución.

Bibliografía Básica

Alvarez, Imeldo: **"La novela cubana en el siglo XX"** La Habana, Letras Cubanas, 1982.

Arrom, José Juan: **"En el fiel de América"**, La Habana, Letras Cubanas, 1985.

Bachiller y Morales, A: **"Apuntes para la historia de las letras y la instrucción pública de la isla de Cuba"** La Habana, Cultural: 1936 - 37, 3t..

Henríquez Ureña, Max: **"Panorama histórico de la literatura cubana"** La Habana, Editorial Arte y Literatura, 1978.

Portuondo, José A : **"Bosquejo histórico de las letras cubanas"** La Habana, Dirección General de Cultura, 1960.

Prats Puig, Francisco: **"El prebarroco en Cuba,** La Habana, 1946.

Rigol, Jorge: **"Apuntes sobre la pintura y el grabado en Cuba" (De los orígenes a 1927),** La Habana, 1982.

Segre, Roberto: **"Arquitectura y urbanismo de la revolución cubana"** La Habana, Pueblo y Educación, (1989).

Sosa, Enrique: **"La economía en la novela cubana del XIX"** La Habana Edit Letras Cubanas, 1978.

Sosa, Enrique: **"Los ñañigos"** La Habana, Ediciones Casa de las Américas, 1982.

Sosa, Enrique: **El Carabalí"** La Habana, Editorial Letras Cubanas, 1984.

Weiss, Joaquín E: **La arquitectura colonial cubana" (siglos XVI y XVII)** La Habana, Instituto Cubano del Libro, 1972.

Weiss, Joaquín: **"La arquitectura colonial cubana" (siglo XVIII),** La Habana, Letras Cubanas, 1979.

Asignatura: Pensamiento Cubano

Objetivos Generales

Educativos

Contribuir a que los estudiantes:

-Aplicuen sus conocimientos anteriores de historia de Cuba al análisis teórico de los problemas fundamentales habidos en la esfera de las ideas.

-Conciban el desarrollo de un pensamiento nacional en la dialéctica interna del movimiento de este, las clases portadoras del mismo, y los elementos que definen su singularidad y autoctonía.

Instructivos

Que el estudiante sea capaz de:

-Integrar sus conocimientos teórico-prácticos al análisis de la evolución del pensamiento social cubano.

-Conocer los componentes autóctonos y foráneos que han influido en la conformación de un pensamiento nacional.

-Ubicar las principales corrientes que asume este pensamiento e interpretar las mismas.

Sistema de conocimientos

Los orígenes del pensamiento cubano. Líneas generales de este pensamiento en los siglos XIX y XX. Las alternativas del pensamiento en el siglo XIX. Revolución contra Reforma. El problema del Estado. Sentimiento Nacional, conformación de la nación y pensamiento. El negro y su lugar dentro de la esfera de las ideas. Proyectos de cambio social "desde arriba" y "desde abajo". El liberalismo y el siglo XX. La burguesía cubana y las opciones de pensamiento. La alternativa marxista: autoctonía o reproducción de modelos extranjeros. El Estado y su estructuración. Integración nacional y reafirmación del yo insular: el enfrentamiento con los Estados Unidos. Los años sesenta: Fidel Castro y Ernesto Guevara. Formas y problemas del pensamiento cubano en los noventa.

Habilidades

A través de las conferencias, los seminarios y el trabajo independiente, el estudiante continuará la formación y conformación de las habilidades necesarias en su profesión. Entre estas, deberá hacer énfasis especial en la integración interpretativa de conocimientos previos; en el análisis ideológico de las características que asume la producción de ideas en Cuba; en la elaboración de cuadros, esquemas, etc., que reflejen la variaciones de contenido entre las diferentes esferas y corrientes de pensamiento. Por encima de todo, el alumno deberá desarrollar su capacidad de abstracción, y proyectar los resultados hacia la valoración objetiva del mundo supraestructural.

Bibliografía Básica

Castro Ruz, Fidel: **"La Historia me absolverá"**, La Habana, Ciencias Sociales, 1969.

"Historia de la Revolución Cubana" Discurso, La Habana, Editora Política, 1980.

Torres-Cuevas, Eduardo, Oscar Loyola y Diana Abad: **Selección de lecturas de pensamiento político cubano**, La Habana, ENPES, 1984, 2t.

Fernández, Miriam: **Selección de lecturas de pensamiento político cubano**, La Habana, ENPES, 1986-1988, 4t.

Asignatura: Curso Especial José Martí

Objetivos Generales

-Interrelacionar la Historia de Cuba, fase independentista, con la obra fundacional martiana expresada en el Partido Revolucionario Cubanp (PRC)

-Apreciar el valor metodológico y conceptual de los principales escritos martianos relativos a la independencia de Cuba.

-Que el alumno pueda conocer los momentos claves del quehacer revolucionario martiano.

-Que el alumno pueda conocer el desarrollo del pensamiento político y social de José Martí y su expresión en el proyecto nacional liberador.

Sistema de conocimientos

Etapas fundamentales del pensamiento político-social martiano. José Martí y la Revolución Cubana. El Partido Revolucionario Cubano.

Bibliografía Básica

Martí, José: **Obras Completas**, La Habana, Editorial Nacional de Cuba, 1963, tomos del I al V

Loyola, Oscar, Diana Abad y María del Carmen Barcia: **Historia de Cuba II**, La Habana, MES, 1987-1989, tomos I y II.

Abad, Diana: **De la Guerra Grande al Partido Revolucionario Cubano**, La Habana, Ciencias Sociales, 1995

Abad, Diana: **Cuba: la revolución de 1895**, La Habana, Ciencias Sociales, 1996.

Homenaje a José Martí. En el primer centenario de su muerte en combate, México, Universidad Michoacana, 1998.

Martí en la Universidad, La Habana, Editorial Felix Varela, 1997.